



filharmonia
dolnośląska
JELENIA GÓRA

ROZRYWKOWE CZWARTKI W FILHARMONII – NIEPODLEGŁA...

data: 15/11/2018 godz. 19:00

Cena: 25 zł Cena promocyjna biletu: 22 zł

miejsce: Zdrojowy Teatr Animacji w Cieplicach

Wykonawcy

Krzysztof Pacholek – śpiew, recytacja

Zuzanna Niedźwiecka – flet

Łukasz Wilczura – obój

Dominika Łukasiewicz – klarnet, prowadzenie

Joanna Liszka – fagot

Marek Długołęcki - perkusja

W programie:

Fryderyk Chopin – Polonez A-dur op. 40 nr 1

Stanisław Moniuszko – Mazur z opery Halka

Stanisław Moniuszko – Szumią jodły na gór szczycie – aria Jontka z opery Halka

Andrzej Kurylewicz – Polskie drogi

Tadeusz Sygietyński – Ukochany kraj

Jacek Kaczmarski – Sen Katarzyny II

Marek Grechuta – Ojczyzna

Pieśni patriotyczne: Rozkwitały pąki białych róż, Piechota, Pierwsza Kadrowa, Pobudka Krakusów

NIEDZIELNY PORANEK MUZYCZNY – TANTUA TU

data: 18/11/2018 godz. 10:30, 12:30

Ceny biletów: 15 zł, 12 zł

miejsce: Sala Koncertowa im. Stefana Strahla

Prowadzą : Dominika Łukasiewicz, Agnieszka Gierus

...a tamta tantua tam... czy czujesz rytm tych słów? Jeśli nie, spróbuj wypowiedzieć je głośno kolejny raz! Rytmicznie i spontanicznie przenosimy się do Afryki, gdzie czeka nas niezwykła muzyka zespołu Tantua! Oj Melodii zrzędną mina, za to Rytm z niecierpliwością szykuje się do kolejnej misji. Miejmy nadzieję, że tym razem nie pokłócą się na dobre.

LUDOWE INSPIRACJE - WŁOCHY

data: 23/11/2018 godz. 19:00

Cena: 40 zł, 30 zł

Cena promocyjna w sektorze A, C – 25 zł

miejsce: Sala Koncertowa im. Stefana Strahla

Wykonawcy

Massimiliano Caldi (Włochy) - dyrygent

Davide Alonga (Włochy) – skrzypce

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej

W programie:

Giuseppe Martucci – *Nokturn na orkiestrę op. 70 nr 1*

Ottorino Respighi – *Koncert skrzypcowy nr 1 A – dur P. 49*

Ottorino Respighi – *Pastorale na skrzypce i zespół smyczkowy*

Richard Strauss – *Fantazja symfoniczna Aus Italien op. 16*

Muzyka włoska kojarzy się z ciepłymi, melodyjnymi brzmieniami. Wieczór poświęcony włoskim inspiracjom rozpocznie barwny i melodyjny Nokturn na orkiestrę Giuseppe Martucciego, kompozytora, którego dzieła niezwykle rzadko goszczą na polskich estradach. Ottorino Respighi swą twórczością, charakteryzującą się mistrzowską instrumentacją, walenie przyczynił się do rozwoju włoskiej symfoniki. W jego kompozycjach odnaleźć można wyjątkową śpiewność, południowy temperament oraz subtelne nawiązania do muzyki dawnej. Jego sława słusznie opiera się na cyklach poematów symfonicznych, jednak warto zwrócić uwagę na wiele innych wybitnych dzieł, w tym Pastorale czy I Koncert skrzypcowy A – dur, który mimo iż nie został ukończony przez autora doczekał się pełnej formy dzięki pracy Salvatore Di Vittorio. Inspirowana rzymską podróżą Fantazja symfoniczna Richarda Straussa była pierwszym krokiem w stronę poematu symfonicznego z subtelnymi nawiązaniem do włoskiej tradycji ludowej. Nadając poszczególnym częściom konkretne tytuły, autor zaprosił słuchaczy do fascynującej wędrówki, nie tylko muzycznym szlakiem.

PRZEBUDZENIE – KONCERT Z OKAZJI 100-LECIA NIEPODLEGŁOŚCI

data: 25/11/2018 godz. 15:00, 18:00

Cena: 80 zł

miejsce: Sala Koncertowa im. Stefana Strahla

Wykonawcy

Krzysztof Cugowski – wokal

Szymon Makowski – dyrygent

Elżbieta Kaczmarzyk-Janczak - mezzosopran

Tomasz Janczak – tenor

Zespół wokalny Elementorum

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej

Program:

Lubię ten stary obraz – sł. Adam Sikorski, muz. Romuald Lipko, Krzysztof Cugowski
Przebudzenie... – sł. Roman Kołakowski muz. Stefan Gąsieniec
Biały krzyż – sł. Janusz Kondratowicz, muz. Krzysztof Klenczon
Czerwone maki... – sł. Feliks Konarski, muz. Alfred Longin Schuetz
Jest taki samotny dom... – sł. Adam Sikorski, muz. Romuald Lipko, Krzysztof Cugowski
Warszawo ma... – sł. Ludwik Starski, muz. Aleksander Olszaniecki
Martwe morze – sł. Andrzej Mogielnicki, muz. Romuald Lipko
Aria Stefana – z opery Straszny Dwór, Stanisław Moniuszko, libretto Jan Chęciński
Pieśń o małym rycerzu – sł. Jerzy Lutowski, muz. Wojciech Kilar
Szalony koń... – sł. Adam Sikorski, muz. Romuald Lipko, Krzysztof Cugowski
O mój rozmarynie – sł. Autor nieznany, muz. Zygmunt Pomarański
I brygada – sł. Andrzej Hałaciński, Tadeusz Biernacki, muz. Mieczysław Słobódzki
Jest takie miasto co zwie się Lwów – sł. Autor nieznany, muz. Włodzimierz Korcz
Dumka na dwa serca – sł. Jacek Cygan, muz. Krzesimir Dębski
Cień wielkiej góry – sł. Adam Sikorski, muz. Romuald Lipko, Krzysztof Cugowski
Aria Jontka z opery Halka, Stanisław Moniuszko, libretto Włodzimierz Wolski
Nim wstanie dzień – sł. Agnieszka Osiecka, muz. Krzysztof Komeda
Zakłęty krąg – słowa i muzyka Cugowscy
Wierzę w lepszy świat – słowa i muzyka Cugowscy

Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Dolnośląskiej pod batutą Szymona Makowskiego zaprezentuje przekrój polskiej muzyki, która towarzyszyła naszym rodakom przez wieki wzlotów i upadków, która niejednokrotnie dawała niegasnącą nadzieję na to, czym teraz możemy się cieszyć. Orkiestrze towarzyszyć będą wspaniali soliści, na czele z Krzysztofem Cugowskim. Jeżeli Niepodległość jest dla Was tak cenna jak dla nas, zapraszamy do przeżycia niezwykłych chwil, które gwarantują szeroki wachlarz emocji. Od wzruszenia, przez euforię, aż do dumy i radości z wolności i niezależności naszej Ojczyzny.

SZCZEGÓŁY WSZYSTKICH KONCERTÓW NA STRONIE WWW.FILHARMONIA.JGORA.PL